

2013年4月25日
吉本興業株式会社
スカパーJSAT株式会社

熟練漫才師・ベテラン漫才師・注目の若手漫才師のネタをいっきに楽しめる！

『吉本漫才プレミアムシアター』

5月12日(日)午後7時～9時

BSスカパー！で放送！！

番組ナビゲーター：大平サブロー アシスタント：岩崎名美

【出演者】中田カウス・ボタン／二葉由紀子・羽田たか志／大木こだまひびき／海原やすよ ともこ／テンダラー／ライセンス／笑い飯／千鳥／銀シャリ

吉本興業株式会社(本社：大阪市中央区、代表取締役社長 大崎洋)とスカパーJSAT株式会社(本社：東京都港区、代表取締役 執行役員社長 高田真治)は、5月12日(日)午後7時より『吉本漫才プレミアムシアター』をBSスカパー！(BS241チャンネル)で放送いたします。

『吉本漫才プレミアムシアター』は、ベテランから若手まで実力のある9組の漫才師達が、笑いの聖地・大阪「なんばグランド花月」で、本格派漫才を惜しみなく披露する番組です。最近TVではなかなか見られなくなった長尺ネタを、2時間たっぷり放送。大阪でしか見られない『吉本漫才プレミアムシアター』の至極の舞台を、全国のお茶の間でお楽しみいただけます。笑いが止まらないこと間違いなし！と言っても過言ではないネタが満載の番組です。

番組ナビゲーターは、あの「MANZAIブーム」を駆け抜けた大平サブローさんが務めます。ネタとネタの間には、バーをイメージしたセットで行うコーナーがあり、大平サブローさんが聞き上手なバーのマスター役を務め、そのバーを訪れた出演者が芸人ならではの愚痴を披露します。こちらも見えます。

他ではお届けできないプレミアムな“笑い”を、心ゆくまでスカパー！でお楽しみください。



<放送概要>

番組タイトル：『吉本漫才プレミアムシアター』

放送日時：5月12日(日)午後7時～9時 再放送：6月9日午後1時30分～3時30分

放送チャンネル：BSスカパー！(BS241チャンネル)

※チャンネル等契約者無料、2週間お試し体験サービスで1年間無料。

<出演者コメント>

■番組ナビゲーター 大平サブロー

これだけの長尺コトをテレビでオンエアできるのは、地上波では最近あまりない。昔は 10 分から 13 分くらいはあった。キャラたてでどうこうではなくて、筋ネタをきちっとできる舞台だなという気がしました。折り紙つきの方ばかりが出演されます。カウス・ボタン師匠の舞台は見ていて、心が熱くなる！そういう組み合わせはすごいなと思います。まさしく「プレミアム」というタイトルがピタシヤなと思います。次回はトークのコーナーでさらにいろいろと面白いエピソードなんかをだせれば、途中の空気を変えたりをしながら、幅を広げていきたいなと思います。たっぷりとした漫才を豪華メンバーで見れる。

■ライブ出演 中田カウス・ボタン

日本に 1 つしかない演芸場 なんばグランド花月 (NGK)、この劇場の雰囲気そのままテレビで味わっていただけるのは嬉しいと思いますし、ここの劇場でやっている事をほとんど手を入れず、そのまま純生という感じでオンエアされるのがありがたいですね。本来の姿に戻ってきたという感じがします。吉本にはこうして芸人さんがいます。タレントはもちろん、芸を極めた人達が。劇場で鍛えているすばらしい芸人さんがいっぱいいる。その芸人さんを全国で見ただけというのは、すばらしい番組だと思います。久々に緊張する番組。緊張の中でしか育っていきませんからね。いい緊張をいただいて、ありがたいと思います。

■ライブ出演 テンダラー

本当に緊張してたんですが、楽屋でボタン師匠がすごく、和ませてくれました。それで、楽に出させていただいた。ネタ番組は、3 分ネタ、4 分ネタが多い中で 10 分やらせてもらえるって事で、緊張感が今日は半端ではなかった。出番ぎりぎりまで、どっちのネタでいこうか悩んだくらいで。お客さんの雰囲気見ながら緊張感をもってできた。トーク(バーでトークをするコーナー)の部分でも、初めて二葉由紀子師匠とからませていただいたんで、すごい楽しかったです。楽しくやらせていただきました。

■ライブ出演 銀シャリ

普段 NGK に立つこと自体も聖地なので、大緊張なのですが、今日の舞台をテレビでオンエアすることを知らなかった。第 1 回目に呼んでいただけるとは。初回に出るって事は、軌道に乗せるためとの役割。僕らの時間は 5 分の若手枠で、今後は 10 分いただけるように頑張りたいと思います。今日は緊張しましたが、いい番組です。