

リアルがいちばん面白い！ 3連休はドキュメンタリー番組を35時間 BSスカパー！で無料放送！

スカパーJSAT株式会社(本社:東京都港区、代表取締役執行役員社長:高田真治)は、11月2日(土)～4日(月・振休)の3日間、ドキュメンタリー番組をBSスカパー！(BS241チャンネル)で無料放送いたします。

3日間それぞれの日毎にテーマを決めて、ディスカバリーチャンネル(CS340チャンネル)・アニマルプラネット(CS341チャンネル)・ヒストリーチャンネル™(CS342チャンネル)・ナショナル ジオグラフィック チャンネル(CS343チャンネル)の4チャンネルから厳選した見逃せないドキュメンタリー番組の数々をBSスカパー！(BS241チャンネル)で放送します。日常生活では見られない衝撃のシーンが満載の番組もあれば、映像の美しさにとれるものもあり、思わず吹き出してしまうもの、怖くなるもの、また、未知の世界に驚愕する番組もあります。ドキュメンタリー番組の面白さを、無料放送のこの機会にぜひお試しください！

<放送チャンネル:BSスカパー！>

■11月2日(土)「歴史を目撃する日」

○歴史アワー	番組タイトル	Presents
19:10-20:50	JFK:アメリカを変えた3発の銃弾(前編)	ヒストリーチャンネル™
21:05-22:00	あだため奴-坂本龍馬の原点-	ヒストリーチャンネル™
22:00-22:55	エジプト 死後の世界	ナショナル ジオグラフィック チャンネル

■11月3日(日)「生命を感じる日」

○大自然アワー	番組タイトル	Presents
13:00-14:00	大自然ドキュメント:アフリカ大陸 ケニア山	アニマルプラネット
14:10-15:00	大自然ドキュメント:ザンジバル諸島	アニマルプラネット
15:00-15:50	【地球ものがたり】ハワイの大自然	アニマルプラネット
16:00-16:50	中国大自然紀行	アニマルプラネット
16:50-17:45	生きもの地球大紀行:第一章移動するために生れて	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
○動物アワー	番組タイトル	Presents
18:00-18:50	若きライオン・キング誕生	アニマルプラネット
19:00-19:55	ミーアキャット一族の砂漠生活	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
19:55-20:50	究極の動物カウントダウン「#5 戦士」	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
21:05-22:00	ザ・カリスマ ドッグトレーナー～犬の気持ち、わかります～4 #1	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
22:00-22:55	ザ・カリスマ ドッグトレーナー～犬の里親さがします～1-1	ナショナル ジオグラフィック チャンネル

■11月4日(月・振休)「未知の世界に挑む日」

○恐竜アワー	番組タイトル	Presents
13:00-13:55	恐竜たちのロストワールド	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
14:05-14:55	恐竜のからだ 守りの秘密	ディスカバリーチャンネル
14:55-15:45	恐竜のからだ 生き残りの秘密	ディスカバリーチャンネル
○宇宙アワー	番組タイトル	Presents
16:00-16:50	解明・宇宙の仕組み:惑星	ディスカバリーチャンネル
17:00-17:55	宇宙人(びと)～宇宙飛行士スペシャル～	ヒストリーチャンネル™
17:55-18:50	UFO機密文書	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
○深海アワー	番組タイトル	Presents
19:00-19:50	深海魚のすべて	アニマルプラネット
19:50-20:45	世にも奇妙な深海の魔物たち	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
21:00-21:55	ミステリーツアー:ダイオウイカ	ナショナル ジオグラフィック チャンネル

ココロ動く、未来へ。
スカパー!

また、3日間いずれも『深夜は大人のエンタメアワー』と題し、知られざる巨大工場を紹介する番組や怪しい伝説を検証する番組、お宝の価値を独自の視点と采配で鑑定して金額をつける質屋の番組などを放送いたします。こちらも必見です。

放送チャンネル:BSスカパー!

○深夜の大人のエンタメアワー		番組タイトル	Presents
11/2(土)	23:00-24:00	怪しい伝説:胃薬で脱獄?	ディスカバリーチャンネル
	24:00-25:00	サバイバルゲーム:ハワイの火山	ディスカバリーチャンネル
	25:00-26:00	怪物魚を追え!:鎧を着た巨大魚	ディスカバリーチャンネル
11/3(日)	23:00-24:00	眠ったお宝探し隊 アメリカン・ピッカーズ S5 Von Dutchのバイク	ヒストリーチャンネル™
	24:00-25:00	イギリスお宝鑑定団 ポーン・スターズ S1「不思議の国のアリス」挿絵原画	ヒストリーチャンネル™
	25:00-26:00	ザ・解体屋:巨大建造物をぶっ壊せ! ボーイング747を破壊せよ!	ナショナル ジオグラフィック チャンネル
11/4(月)	23:00-24:00	名車再生!クラシックカー・ディーラーズ:デロリアン	ディスカバリーチャンネル
	24:00-24:30	アメ車カスタム専門 カウンティング・カーズ S1 1973年式ダッジ・チャージャー	ヒストリーチャンネル™
	24:30-25:00	アメ車カスタム専門 カウンティング・カーズ S2 1981年式キャデラック・エルドラド	ヒストリーチャンネル™
	25:00-26:00	世界の巨大工場 ランボルギーニ	ナショナル ジオグラフィック チャンネル

さらに11月2日(土)14:00~16:00は、『リアルがいちばん面白い! 知的好奇心を満たす3日間 オープニングSP』をBSスカパー!(BS241チャンネル)で放送いたします。MCに滝川クリステルさん、茂木健一郎さんを迎え、11月2日(土)~4日(月・振休)BSスカパー!で放送されるドキュメンタリー番組を紹介しながら、様々な分野の専門家たちとドキュメンタリーの面白さをお伝えいたします。

<滝川クリステルさんのコメント>

私は動物が好きなのでドキュメンタリー番組は、動物ものをよく見ます。自然ものも好きですね。また、危険なところに足を運んで撮影しているものや、ものすごく時間をかけて撮影したものは、貴重な映像、情報として見せてもらっています。

アナウンサーを始めた当初から、ドキュメンタリー番組をやりたいという志望がありました。最近では自分で企画を提案して現場へ行く機会も増えました。私は、見るだけでなく、色々体験したり行ってみたいと思うので、ありがたいですね。取材場所や各地の情報など、ドキュメンタリー番組から取材のテーマをヒントとして得ることもあります。

映像技術が発達したおかげで、未知の世界の知られざる姿が見られるようになったなんて。ドキュメンタリー番組はテレビの特権だと思います。数ヶ月間密着とかする中で見えてくるもの、その時にしか見えないものを見せてもらうことって、刺激的ですね。あと、裏話も聞くと面白い!「歴史」や「宇宙」、「深海」などのジャンルも私には新鮮です。

今回のスペシャル番組では、専門家の方もいらっしゃるのでもVTRの紹介だけではなく、実際に現場を飛びまわっている様々な分野の専門家の方々から、そこで何が見えているのか、何を感じているのか、お話をうかがいながら掘り下げて、お伝えしていきたいです。

<茂木健一郎さんのコメント>

子供の時からずっとドキュメンタリー番組が好きで、国内外の番組を問わず見ていました。特に海外のドキュメンタリー番組は、取材期間も長いし編集も独自の視点があって丹念だし、本当に勉強になるので、ある意味ではドキュメンタリー番組に育てられたところもあるなあって思うくらい大事に思っています。

人間の脳は好奇心があって、広い世界のことを色々知りたいって思っているのですが、身近なことばかりではなく、やっぱり遠くのことに関心を持つって事が脳を育むと思います。人間の脳は全ての動物の中で、例外的に何歳になっても成長できるし学べるので、大人になってもそういうドキュメンタリー番組を見て、遠い世界のことに関心を持っていくのがすごく、脳を若々しく保つアンチエイジングにつながると思います。やはり感動ってものが脳を活性化させて育んでくれる事もあるので、やっぱりドキュメンタリー番組はそういうのって欠かせないものなのかなと。脳への栄養なのかなと思うんですね。

ドキュメンタリーは、好奇心を満たされる、感動がある、また、贅沢だと思います。自分で取材して編集して番組にするってことを考えたら、とってやられてられない。映画並みの手間がかかっている。脳への一番の贅沢ですね。知的好奇心を満たし、感動があり、贅沢です。



詳しい番組情報は、スカパー!ドキュメンタリー特集サイトで <http://www.skyperfectv.co.jp/special/documentary/>

当リリース情報は、こちらのサイトにも掲載されております。「スカパー!エンタメ情報館」<http://blogs.skyperfectv.co.jp>