一般社団法人 次世代放送推進フォーラム スカパーJSAT 株式会社

『アリスコンサートツアー2013 It's a Time ファイナル in 武道館』 4 Kライブビューイング開催

一般社団法人 次世代放送推進フォーラム (本社:東京都港区、理事長 須藤修、以下 NexTV-F) とスカパーJSAT 株式会社 (本社:東京都港区、代表取締役 執行役員社長 高田 真治、以下スカパーJSAT) は、本日11月2日(土) に「アリスコンサートツアー2013 It's a Time ファイナル in 武道館」の衛星伝送による 4K ライブビューイングを開催いたしました。

今回のイベントは、NexTV-FとスカパーJSATがお台場シネマメディアージュ(東京都港区)に関係者・メディア各社にご参集いただき共同開催したイベントで、武道館(東京都千代田区)で行われたコンサートをスカパーJSATの衛星経由でお台場シネマメディアージュに伝送しライブビューイングとして上映いたしました。同時に、4Kでの番組収録も実施しております。今回は、7台の4Kカメラを駆使し、武道館で開催されたコンサートの模様を迫力ある映像で生中継を実施しました。会場内では、映画用の大画面で、リアルなコンサートの様子を再現しております。

4K はフルハイビジョン (HD) の約4倍の画素数を持つ高解像度映像で、将来の新方式として注目を集めており、NexTV-Fを中心に今後の普及に向けた準備が進められています。

衛星を使用した伝送では、車載地球局からの伝送など、場所を選ばないリアルタイム 4K 映像等の高い伝送速度を要する中継や、複数拠点に対して大容量ファイルを超高速且つ同時に配信することが可能となります。これにより、スポーツをはじめとする各種イベントのパブリックビューイング等 "高画質かつ即時性"が求められる市場や、コンテンツデリバリー等 "同報性"が求められる市場に向けて強力なソリューションとなります。

NexTV-F は、4K/8K テレビ及びスマートテレビを中心とする次世代放送サービスの早期実現に向けた技術規格の検討や世界に先駆けた試行的放送を行うことを目的として、放送事業者、端末メーカー、通信事業者等様々な分野からの参加を得て本年5月2日に設立されました。

スカパーJSAT は、これまでに通信衛星を使用した 4K 伝送実験として、過去2回「Jリーグ」生中継での実績があり、今後も 4K 放送技術の開発を積極的に進め、視聴者の皆さまのニーズに合わせたソリューションを提案していまいります。

《ご参考》

■開催概要

開催日日

2013年11月2日(土) 16:00~19:00

コンテンツ

アリスコンサートツアー2013 It's a Time ファイナル in 武道館

送信側

日本武道館 車載地球局 1.5m アンテナ

受信側

お台場シネマメディアージュ(東京都港区台場) 1.4mアンテナ

衛星

JCSAT-5A 衛星

利用周波数带域幅:

35.8MHz

利用変調方式/FEC レート

32APSK FEC 3/4

回線容量

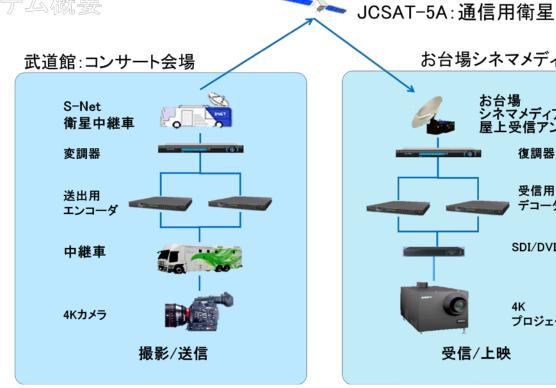
最大 123Mbps

映像圧縮符合化方式

H. 264 | MPEG-4 AVC

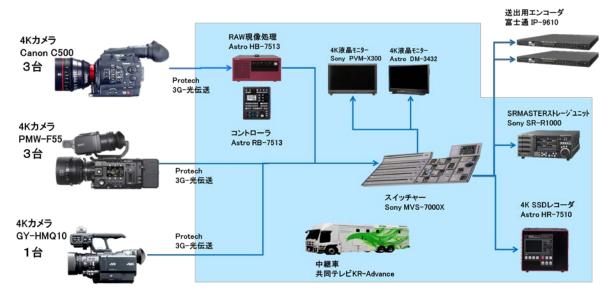
映像解像度(水平×垂直)/走查方式 $3840 \times 2160 / 59.94p$

■システム構成



お台場シネマメディアージュ お台場 シネマメディア-ジュ 復調器 受信用 デコーダ SDI/DVI変換 プロジェクター

<撮影/受信側>



今回のイベントでは、以下の各社にご協力をいただいております。

■映像協力

アリス実行委員会

■技術協力

株式会社フジテレビジョン

- ■主な撮影制作側 4K 機材
- ▶ キヤノン株式会社

EOS-C500 デジタルシネマカメラ

CN30-300 シネマレンズ

CN14.5-60 シネマレンズ

▶ アストロデザイン株式会社

HB-7513, RB-7513

リアルタイム RAW 現像装置、コントロールユニット

HR-7510 4K SSD レコーダ

DM-3432 4K 液晶モニター

> ソニー株式会社

PMW-F55 デジタルシネマカメラ

PVM-X300 業務用 4K 液晶モニター

SR-R1000 SRMASTER ストレージユニット

▶ 富士フィルム株式会社

HK4.7x18 PLマウントズームレンズ

▶ JVC ケンウッド株式会社

GY-HMQ10 デジタルシネマカメラ

▶ 株式会社日本ビデオシステム

3G 光伝送装置 LS-750/LS-850

▶ 株式会社テレビカメラ研究所

3G 光伝送装置

▶ 株式会社共同テレビジョン

中継車 KR-advance (ソニー MVS-7000X マルチフォーマットスイッチャー搭載)

■伝送機材

<送信側機材>

- ▶ 富士通株式会社 IP-9610 映像伝送装置(H. 264 エンコーダ)
- アストロデザイン株式会社 CX-5528A-F MPEG2-TS マルチプレクサ
- ▶ 株式会社理経 NS1000 衛星変調器

<受信側機材>

▶ 富士通株式会社

IP-9610 映像伝送装置 (H. 264 デコーダ)

アストロデザイン株式会社SD-8203 4K 対応 HD-SDI/DVI コンバータ

▶ 株式会社理経 NS2000 衛星復調器

<衛星中継車>

▶ 株式会社衛星ネットワーク 衛星中継車

■上映機材

ソニー株式会社 SRX-T420 データプロジェクター