

連続ドラマ『武道館』

完成披露試写会 & 舞台挨拶に
つくもサプライズ登場！！
約2年ぶりのファンを前に“くす玉”でヒット祈願！

フジテレビ系土ドラ : 2月6日スタート 毎週(土)午後11時40分～深夜24時5分
BSスカパー！ : 2月10日スタート 毎週(水)午後9時～午後9時40分

<http://www.fujitv.co.jp/budokan/>



©フジテレビ/スカパー！/共同テレビ

つくもがドラマチームとタッグを組み、主人公アイドルユニット「NEXT YOU」をプロデュースすることで話題の連続ドラマ『武道館』は本日2月4日(木)にライブホール CLUB CITTA'で完成披露試写会と舞台挨拶が行われた。『武道館』はフジテレビとスカパー！が初めてタッグを組み、直木賞受賞作家・朝井リョウの原作「武道館」を映像化した作品で、フジテレビで2月6日(土)午後11時40分から、BSスカパー！で同月10日(水)午後9時から放送がスタートする。

完成披露試写会・舞台挨拶には、ハロー！プロジェクトのファンクラブ会員約260名とスカパー！加入者約30名が招待され行われた。試写会ではフジテレビで2月6日(土)に放送される第1話がファンに向け一足早く公開。第1話は、Juice=Juice 演じるアイドルユニットNEXT YOUが“日本武道館公演”という目標に向かって活動するもなかなか人気がないという熾烈なアイドル業界を描いている。

試写会後には、初主演となった Juice=Juice (宮本佳林・植村あかり・高木紗友希・金澤朋子・宮崎由加)、木下ほうか、吉沢亮、高畑裕太が登場し、舞台挨拶を行った。MC から本作に出演した感想を聞かれると NEXT YOU・日高愛子を演じた宮本佳林は「アイドルの裏側も演じているので、皆さんの想像も広がると思いますし、さらにアイドルとしての魅力も伝わると思います。」とコメント。また、MC から劇中で恋愛問題が描かれていることに絡めて「“アイドルの恋愛禁止”をどのように考えていますか？アイドルの生の声を聞かせて下さい。」とJuice=Juiceへ質問されると、メンバーからそれぞれの考えを回答。ほかにも、会場のファンから募った質問に出演者が回答する一幕もあり、会場のファンと一体の舞台挨拶が実施された。

舞台挨拶後、主題歌披露へ移ろうとするとMCから「舞台挨拶のためにスペシャルゲストがいらっしゃっております。」と発表され、Juice=Juiceの生みの親であり、NEXT YOUのプロデュースを担当したつくみぎが“武道館”を象徴するタマネギ型のくす玉と一緒にサプライズ登場。約2年ぶりとなるファンの前につくみぎが登場すると客席から「オー」と歓声が上がった。サプライズ登場を知らされていなかった登壇者は驚きながらも、嬉しい演出に感極まった様子で、宮本佳林、植村あかり、高木紗友希はつくみぎ登場にうれし涙を流した。登壇者と会場のファンの「絶対行くぞ、武道館、オー！」の掛け声に合わせてつくみぎがくす玉を割ると、「武道館&主題歌 ヒット祈願」と書かれた垂れ幕が飛び出し、登壇者とファンが一体となってドラマと主題歌のヒットを祈願。また、ドラマを見たつくみぎからの感想も代読された。その後、つくみぎはじめ登壇者がステージ上で見守る中、Juice=Juice 演じる NEXT YOU がドラマ主題歌の「Next is you！」を披露。ピンクのサイリウムが会場を包み、アップテンポな曲調に会場はヒートアップ。ドラマのヒットを予想するかのような盛り上がりを見せた。このパフォーマンスをみたつくみぎから「みんな立派になった」とコメント。この作品を通して一回りも二回りも成長した彼女たちへ嬉しい感想が飛び出した。

アイドルたちの赤裸々な内面とアイドル界の裏側がリアルに描かれた虚実ないまぜのドラマはまもなくスタート。NEXT YOU 旋風をぜひご注目いただきたい！



＜登壇者への質疑応答＞ ※舞台挨拶で行われた質疑応答の一部ご紹介。

——「アイドル界の裏側をリアルに描いた本作について、実際に演じられてどう感じましたか？」

宮本: アイドルって本当は表も裏もあっちゃいけないと思うけど、「武道館」ではアイドルの裏側も演じているので、皆さんの想像も広がると思いますし、さらにアイドルとしての魅力も皆さんに伝わると思います。

植村: NEXT YOU のプロデュースをつんくみさんにさせていただいたんですけど、実際に NEXT YOU へ楽曲を提供していただいたり、Juice=Juice としても楽曲を提供していただいたこともあるので、そういったところが久々な感じがしてリアルに演じることができました。

高木: 原作を読んでもみると Juice=Juice とリンクする部分が多く、不思議な感覚でした。実際に撮影が始まると、現実とは切り離して NEXT YOU を演じられたと思います。

金澤: 普段は歌ったり、踊ったり、トークしたり、そういう姿しか見てもらってないと思います。今回、フィクションではあるもののアイドルの裏側を見てもらうことが楽しみですし、皆さんのリアクションが気になります。

宮崎: Juice=Juice も武道館を目指していますが、同じ熱い気持ちで武道館を目指す NEXT YOU を演じていて、武道館が遠くなったような感覚になりました。でも、同時に武道館に立ちたい気持ちも強くなったと思います。

木下: 心配です。描きすぎ、リアルすぎ、えらいことです。ここまで見せていいのか心配になります。でも、めちゃくちゃおもしろくなっていますので、期待して下さい。

吉沢: 僕の役は恋に落ちる役だったんですが、アイドルとしての愛子と、恋愛している普通の高校生の愛子がいて、僕はその普通の恋愛している愛子の側と接しているわけなんですけれども、こっち側(アイドル)がすごいいい感じにキラキラしていくと、こっち側(プライベートの普通の愛子)は、どんどん暗くなっていくというか、光と影じゃないですけど、それをすごく僕は感じていて。でも愛子ちゃんがすごくキラキラしているので、僕も負けないように、頑張ってキラキラしました。

高畑: 現場に入るまで、アイドルの世界というものを全く知らなくて。原作を読んだ時に、不思議な感覚だったんですよ。アイドルというものを全く知らなかったの、リアルかどうか分からず、その不思議な感覚がこみ上げてきて。それで周りに話を聞いたら、本当にリアルなんだなって。ある種、仮面を被った職業じゃないですか。なので仮面の裏側を覗き込んでいるみたいな感覚で。それでどっちの選択肢をとるかというのが切ないんですよね。どっちも正解だと思うんですけど、どっちを取るかというのが、見ていてグワっと言うか…。

——「このドラマでは、アイドルの恋愛問題も描かれます。Juice=Juice の皆さんにとって、“恋愛禁止”をどう考えていますか？アイドルの生の声をきかせて下さい。」

宮本: どこかで「人間は平等」って聞いたことがあって、アイドルは皆さんからたくさん愛をもらっています。特定の方から愛をもらってしまうと、他の人より多く愛をもらってしまうので愛の量が平等にならないです。アイドルはファンからたくさん愛をもらっているの、我慢しないとイケないと思います。

植村: アイドルが恋愛禁止なのは大前提の話なんですけど、アイドルと恋愛は成り立たないし、同時進行できないと思います。アイドルって歌もダンスも演技もあって、覚えることもたくさんあって、私だったらいっぱいいっぱいになってしまうので、アイドルという職業を選んだなら絶対やらない方がいいと思います。

高木: これはダメですね。ダメ！いろんなアイドルの方がいますが、、、、ダメです！ダメ！

金澤: 自分が頑張るキラキラした姿を皆さんにお見せするのがアイドルだと思うので、恋愛とか人間っぽい部分は見せてはいけないと思います。

宮崎: アイドルは夢を見せる仕事。皆さんにすごく愛されて、とても感謝しています。だから恋愛禁止なんて言葉が無くて、恋愛なんてしないとします。

——「木下さん、吉沢さん、高畑さん、に質問です。NEXT YOU では誰推しですか？」(質問は、東京都よりお越しいただいたニックネーム・JY さん(男性)からのアンケートより)

木下: 言いたくないです(笑)(撮影中も)恥ずかしくて、ほとんどしゃべってないんです。何をしゃべったらいいかわからなかったの…。

吉沢: 僕はもう、愛子です！というより、愛子としか撮影してないですからね。僕が出るシーンは全部愛子とのシーンなので。

高畑: 宮本さんです。テレビで見て、存在を知って。それまでアイドルに全く関心が無かったので。僕、ジnkスがあるんです。何かを追う、何かを好きってなるとグーグル検索でその人の画像を集めるんです。グーグル検索で Juice=Juice の皆さんの画像を集めたんですけど、やっぱり、そういう意味では宮本さんが凄い、素朴なんだけど光があるって言うか。で、こっちはと言うと…まあ、全員、好きってことですよ。

——「吉沢さんに質問です。ぶっちゃけ宮本佳林ちゃんのことをどう思ってますか？」(質問は、神奈川県よりお越しいただいた佐藤さん(女性)からのアンケートより)

吉沢: 秘密で〜す。何ですか、この質問！でも一緒に、ずっと二人のシーンだったんですけど、本当にこの仕事が好きなんだな、と思いました。一生懸命で、いつも集中してらして、大変そうな時もあるんですけど、ずっと笑顔だし、本当にこの仕事が好きなんだなっていうのが伝わってきました。お芝居もそうですけど、根っからのアイドルなんだな、という感じで、作品の中の愛子とすごくリンクしているな〜と思いました。僕は佳林ちゃんが愛子で良かったと思います。

《つくく♂コメント》

■ドラマ「武道館」を見た感想

皆様、こんにちは、つくく♂です。こうやって出演者の皆様やファンの皆様に会えてとても光栄です。

ドラマが完成したということで出来上がった部分を見せていただきました。

ドラマの中に出てくるプロデューサーの役が男前すぎてなぜか知らないけど小出君にジェラシーを感じてしまっています。

僕が見ていると4歳と7歳の我が娘達が「何？何？」と近寄ってきてずっと一緒に見ることとなりました。冒頭部分で木下さんが出てきた瞬間、「あ、意地悪なおじさんだ！また意地悪するの！？」とチェックが入りました。

我が娘達は1話終わるごとに「ね、早く次見せて！」と夢中になってみておりました。

僕の方はドラマとわかりつつも、「水着くらい黙って着ろよ！」とか「高木言うほど太れてないやんけ、もっと役作りしてこいよ」とか、心の中でずっと突っ込んでたように思います。多分見ている皆さんもイラっとながら見る点がおおいにあると思います。そこも含めて楽しんでください！苦情の電話も人気のバロメーター！ってこれはフリじゃないですからね。フリでは…

なにはともあれ、主題歌「Next is you！」がかかるシーンになると我が娘達もすぐに曲を覚え、ノリノリで一緒に口ずさんでいましたので、そういう意味でも、今回の楽曲は間違ってたんだなと実感出来た瞬間でもありました。

このあとは、どんどん恋バナ部分が膨らんでいくとは聞いておりますので、なにかと大人の事情満載の芸能界でアイドルがどう戦っていくのか、とても楽しみです。

ということで、皆様完成おめでとう。

■NEXT YOUに期待すること。

なんやったらこの先、NEXT YOUとして生きてくつのはどう！？な〜んて。笑

もちろん武道館を目指すんですが、それはあくまでも人生の通過点。

人生を大いに楽しんでほしいなあって思います。

《Juice=Juiceリーダー宮崎由加 コメント》

ドラマ『武道館』で私達 Juice=Juice は、日本武道館のステージを目指して頑張っている NEXT YOU を演じているのですが、日本武道館というステージがどんなに凄いものを改めて考えさせられました。

実は、このドラマを演じさせて頂いて NEXT YOU のメンバーが、凄く真剣に武道館に対して立ち向かっていく姿を見て、一時、私達 Juice=Juice から日本武道館が遠くなったように思えたんですが、その反面、Juice=Juice メンバーの中に、『私達も絶対に武道館ステージに立ちたい！』という気持ちが、メンバー5人さらに強くなりました。

また今日も応援してくれる皆さんの熱い視線を改めて感じて、この声援に絶対にこたえるんだと強く思いました。

このドラマ『武道館』もいよいよ始まりますし、この事を糧に Juice=Juice も前に突き進んでいきたいと思いました。

今日、サプライズでつんくみさんに来て頂き、久しぶりに、お会いしたのですが、

ステージ上で私達のパフォーマンスを見て頂いて、後ろからつんくみさんの視線を感じて、本当に緊張しました。

またパフォーマンスの感想を、『本当に良くなった！』って言って頂けてすごくうれしかったです。

必ず私達 Juice=Juice は日本武道館のステージに立ちますから、その時は絶対つんくみさんに観に来て欲しいですし、もっと今日よりもパフォーマンス力を上げて、つんくみさん認めてもらえるように Juice=Juice は頑張ります。

《Juice=Juice 金澤 朋子 コメント》

突然、病気の発表をしてしまって、みなさんにご心配お掛けしてしまって本当にすみません。

病気は、簡単に治るものではないので、皆さんに支えてもらいながら、体調と相談しながら、うまく付き合っていきます。ほんとに、皆さんに心配の声を頂いていて、ブログのコメントもそうですし、握手会だったりでも沢山励まして頂いていて、その1つ1つが力になっています。今日もつんくみさんにサプライズで来て頂いて、その元気な姿を見て、私も元気に頑張らなくちゃ…って思いました。

実際、つんくみさんから、(病気発表後)メール頂いていまして、『みんなに迷惑だから、とかを気にせずちゃんと休む時は休んで、しっかり仕事頑張るね。』と、コメントを頂いていたので、今日、実際に会えて本当に嬉しかったです。

これからもドラマ『武道館』の NEXT YOU だけでなく、Juice=Juice も日本武道館を目指して前向きに今後も頑張っていきますので、みなさん本当に応援宜しくお願い致します。

<番組概要>

《タイトル》

『武道館』

《話数》

全8話

《フジテレビ放送概要》

放送枠:フジテレビ系列土ドラ

放送日時:2月6日(土)より毎週(土)午後11時40分～深夜24時5分

《BSスカパー！放送概要》

放送日時:2月10日(水)より毎週(水)午後9時から午後9時40分

(フジテレビ放送内容にスカパー！オリジナル要素を加え40分尺で放送)

チャンネル:BSスカパー！(BS241／プレミアムサービス585)

視聴方法:スカパー！のチャンネルまたはパック・セット等のご契約者は無料で視聴可能

※BSスカパー！では劇中に登場するNEXT YOU初冠番組を3月に「NEXT YOUのあなたにナイストゥーミーchu♡」として放送。

《キャスト》

Juice=Juice

宮本佳林

植村あかり

高木紗友希

金澤朋子

宮崎由加

／

吉沢亮

高畑裕太

矢柴俊博

・

六角精児

・

木下ほうか

小出恵介

ほか

《スタッフ》

原作:「武道館」朝井リョウ著(文藝春秋刊)

脚本:和田清人

主題歌:「Next is you！」NEXT YOU(アップフロントワークス)

挿入歌:「大人の事情」NEXT YOU(アップフロントワークス)

NEXT YOUプロデュース:つくく♂

アソシエイトプロデュース:栗原美和子

プロデュース:清水一幸 長内 敦 久松大地

演出:佐藤源太 淵上正人

制作著作:フジテレビ・スカパー！・共同テレビ

<本件に関するお問い合わせ先>

フジテレビ 広報部 瀧澤航一郎 03-5500-8281

スカパー！ プラットフォーム広報部 荒木裕子 03-5571-7547