

あだち充先生原作、「MIX」&「劇場版タッチ」特集！
BSスカパー！アニメトークバラエティ『ミュ〜コミ+プラスTV presented by アニマックス』



第22回 2019年4月25日(木) 深夜1:00放送回は「タッチ」浅倉南役・日高のり子さんをゲストに
昭和の雰囲気たっぷりの空間であだち先生作品を語ります！

スカパーJSAT株式会社(本社:東京都港区、代表取締役 執行役員社長:米倉英一)、株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン(以下、アニマックス、本社:東京都港区、代表取締役社長:滝山雅夫)は、ニッポン放送「ミュ〜コミ+プラス」とのコラボレーション企画として、2017年7月よりアニメトークバラエティ「ミュ〜コミ+プラスTV presented by アニマックス」(以降、「ミュ〜コミ+プラスTV」)をBSスカパー!で放送しております。



左から 日高のり子さん、番組MC:吉田尚記アナウンサー

「MIX」は「タッチ」の約30年後の明青学園を舞台に、親の再婚で血のつながらない兄弟となった立花投馬・走一郎が野球や恋愛に奮闘する姿を描いた、あだち充先生原作の青春アニメです。同じ明青学園が舞台ということで、新作「MIX」をより楽しむために、アニマックスでは「MIX」の放送前に「劇場版タッチ」3作品を3週連続で放送いたします。

「タッチ」を振り返ってから「MIX」を見られるこの放送を記念して、「ミュ〜コミ+プラスTV」第22回では「MIX」&「劇場版タッチ」特集をお送りします。ゲストには「タッチ」浅倉南役、「MIX」ではナレーションと子パンチの声を担当されている声優の日高のり子さんをお迎えします。昭和の雰囲気たっぷりの空間で駄菓子大人買いデートをしたり、日高さんも存在を知らなかったというレアな「タッチ」のボードゲームで遊んだり、平成最後の放送ですが昭和にタイムスリップしたような内容でお届けします。さらに作品トークには「MIX」のプロデューサー永井幸治さん(読売テレビ)をお招きし、3人であだち先生作品の魅力をたっぷり語ります。

随所に南ちゃんの名台詞が散りばめられた今回の「ミュ〜コミ+プラスTV」、そして「劇場版タッチ」と「MIX」をぜひあわせてお楽しみください。

「劇場版タッチ」&「MIX」番組情報

放送チャンネル アニマックス

「劇場版タッチ」三週連続放送

「タッチ 背番号のないエース」 5/12(日) 夜8:00~9:45

「タッチ2 さよならの贈り物」 5/19(日) 夜8:00~9:35

「タッチ3 君が通り過ぎたあとに」 5/26(日) 夜8:00~9:35

「MIX」

5/28(火)スタート 毎週火曜 夜7:00~7:30

(再放送:同日 深夜3:00~3:30)



©原作/「MIX」あだち充 (小学館「ゲッサン」連載中)
© あだち充・小学館/読売テレビ・ShoPro

BSスカパー!「ミュ〜コミ+プラスTV」は毎月の初回放送となる第4木曜日は無料放送を行い、多くの視聴者にご覧いただく機会を設けています。その他、配信サービス「スカパー!オンデマンド」でも、再放送回までの期間においては、スカパー!オンデマンド会員登録者無料にて配信いたします。

視聴者プレゼントとして、「日高のり子さん直筆サイン入「タッチ」ボードゲーム」(右写真)を1名様に差し上げます。

応募方法は番組の終わりに発表いたしますので、ぜひ最後までご覧ください。



BSスカパー!「ミュ〜コミ+プラスTV presented by アニマックス」番組概要

番組タイトル

ミュ〜コミ+プラスTV presented by アニマックス

放送日程

2019/4/25(木) 深夜1:00~1:30他
第22回テーマ「MIX」&「劇場版タッチ」特集
【初】2019/4/25(木) 深夜1:00~1:30 ミュ〜コミ+プラスTV #22 (初回放送無料)
【再】5/2(木) 後7:30~8:00 / 5/9(木) 後6:00~6:30 / 5/13(月) 深0:00~0:30

番組内容

アニメカルチャーを様々な切り口(企画コーナー)で
MCの吉田尚記アナウンサーとゲストが楽しむアニメトークバラエティ

放送チャンネル

BSスカパー! (BS241/プレミアムサービス579)
「スカパー!オンデマンド」にて3ヶ月限定配信(※「スカパー!オンデマンド」アプリでも視聴可能)

番組WEBサイト

<https://www.bs-sptv.com/mcplus-tv/>

番組MC

吉田尚記アナウンサー(ニッポン放送)



1975年東京都生まれ。慶應義塾大学文学部卒業。ニッポン放送アナウンサー。「ミュ〜コミ+プラス」(月~木曜日24時より放送中)のパーソナリティとして「第49回ギャラクシー賞DJ/パーソナリティ賞」を受賞。「マンガ大賞」発起人および選考委員。著書『なぜ、この人と話をすると楽になるのか』(太田出版)が累計13万部(電子書籍を含む)を超えるベストセラーとなり、近著に『没頭力「なんかつまらない」を解決する技術』(太田出版)がある。マンガ、アニメ、アイドル、落語、デジタルガジェットなど、多彩なジャンルに精通しており、年間100本におよぶアニメやアイドル、ゲームなどのイベントの司会を務めている。

「ミュ〜コミ+プラス」番組概要

番組タイトル

ミュ〜コミ+プラス

放送日時

ニッポン放送
毎週月~木曜日24:00~24:53
ネット局:STVラジオ(2016年4月より)

パーソナリティ

吉田尚記アナウンサー(ニッポン放送)



この4月から番組リニューアル!

4/25(木)放送回は「MIX」&「タッチ」スペシャル。

ゲストに日高のりさんを迎えてお送りします。SHOWROOMの配信もありますのでお楽しみに。

SHOWROOM: <https://www.showroom-live.com/mcplus1242>